



Théâtre d'Afrique
Association africaine d'échanges culturels



Dossier de présentation

TOXO! MIDOGBÉ

Théâtre de sensibilisation / Forum

Année - 2022

***Le Théâtre Forum mobilise et fédère
autour de sujets de société. Il est un puissant
moyen d'éducation, un outil au service de la
prévention des conduites à risques .***

PRESENTATION DE L'ASSOCIATION



Théâtre d'Afrique est une association africaine d'échanges culturels basée au Bénin. Elle est enregistrée sous le N°2008/083/SG/STCCD/SA du 18 Août 2008, déclarée au Journal Officiel N°15 du 1er Août 2011 et immatriculé pour l'Identifiant Fiscal Unique au N° IFU 6201910776327. Elle mène des actions dans le développement durable, la recherche, la création artistique, la sensibilisation, la promotion culturelle et touristique, la communication pour le changement de comportement, la préservation du patrimoine culturel et la formation. Sa vision est d'être le cadre idéal où les pensées naissent, se cultivent et deviennent des réalités pour des citoyens du monde nouveau en quête de succès. La mission est d'apporter des réponses adéquates aux préoccupations des individus, collectivités locales, organisations de la société civile, institutions publiques et internationales en matière d'éducation, de communication et de culture.

Ses objectifs:

- Eduquer à travers les arts vivants (Théâtre, Musique, Ballet, Tourisme, Expo-vente, etc...) ;
- Constituer un espace d'échanges entre différents groupes socioculturels ;
- Soutenir les projets en matière de promotion des valeurs culturelles et professionnelles ;
- Constituer un label de qualité en termes de recherche-action ;
- Constituer une source d'information scientifique crédible, disponible et accessible ;
- Accompagner les partenaires dans l'amélioration et la qualification des ressources humaines et la résolution de leurs besoins en éducation, communication et/ou culture.

RESUME DE LA PIECE

Tout commence dans un marché. Mèdèssè, la femme du Grand Conseiller (GC) vend au vu et au su de tout le monde les moustiquaires imprègnées confiés au Chef de village par le ministère de la santé, destinées à être distribués gratuitement aux populations. Une vive altercation éclate entre Kuamé, Agossi et Médèssè. Agossi enceinte, rentre chez elle avec des douleurs et se retrouve à l'hôpital de zone pour l'accouchement. La sage-femme ne semble pas disposée à la servir. Elle perdit son bébé après avoir saigné longtemps. Donan, son mari veut en découdre avec les agents à qui il reclame réparation. L'irréparable est fait. Si vous étiez à notre place, que feriez vous?

CONSTATS

Malgré la promulgation du code des personnes et de la famille en 2012 au Bénin, nous constatons quelques insuffisances dues au dysfonctionnement administratif au niveau des structures d'offre de prestations d'état-civil, en occurrence le mauvais accueil et orientation des usagers et la légèreté administrative dans les secteurs de la santé, de l'état-civil et de l'éducation. Plus accentués dans les communes enclavées du Bénin, les citoyens méconnaissent les mécanismes mis en place par l'Etat leur permettant de s'offrir des services publics de qualité, avec l'absence d'une culture de déclaration spontanée et systématique des faits d'état civil et la non maîtrise du délai légal de déclaration des faits de naissance et de décès. Les moyens d'information conventionnelles ont montré leurs limites. Nous avons trouvé nécessaire de recourir à d'autres moyens plus captivants et plus impactants impliquant les porteurs de cause que sont les artistes, à travers le théâtre et la musique.

LEÇONS A TIRER

- 1- Les citoyens sont conscients de leurs droits et devoirs et exigent des services publics de qualité auprès des administrations centrales et locales
- 2- Les autorités locales et nationales assument mieux leur responsabilité dans la délivrance de services publics de qualité en matière de santé, d'état-civil et d'éducation



FICHE TECHNIQUE

Equipe artistique

Artistes : 10

Techniciens : 01

Administration : 01

Informations générales

Durée du spectacle : 60 minutes

Décor : Léger

Spectacle en frontal

Temps d'installation: 20 mn

Temps de démontage: 10 mn

Plateau

Notre spectacle a été pensé pour s'adapter à tous les types de lieux (que ce soit un lieu théâtral ou un lieu non dédié au jeu).

En présence d'une salle conventionnelle de spectacle, le lieu d'accueil peut fournir les matériels suivants:

- * 01 Scène
- * 08 micros insonorisés
- * 04 pieds micros

La compagnie apporte

- * 01 piano
 - * 01 guitare acoustique
 - * 05 tam-tams de percussion
-

Lumière

- Lumières pour Plein feu
- 3 Projecteurs douche avec gélatine bleu, rouge et vert
- 02 Projecteurs au sol pour effet razan





QUID DU THÉÂTRE FORUM ?

Le Théâtre Forum est un outil et une méthode repéré car il offre un lieu de travail et d'échange en permettant aux individus de s'exprimer librement. Il s'appuie sur des problématiques individuelles qu'il transforme en sources d'échanges et d'actions collectives. Il permet de traiter toutes sortes de difficultés de la vie quotidienne au sein des espaces publics, il favorise et entretient le dialogue de proximité. De fait, il est donc un outil de prévention mais aussi de résolution de conflits par l'expression et la confrontation collective.

Le théâtre forum permet de vivre par le jeu, sans danger, des situations problématiques de la vie réelle et d'expérimenter de multiples réactions. Il mobilise et fédère autour de sujets de société.

QUOI FAIRE AVEC NOUS ?

Nous mettons en permanence, au service du développement durable nos compétences pour la sensibilisation, la formation, la production, la création et la diffusion artistique.

Nous sommes ouverts à toutes les propositions de projets-programmes, recherche-action, formation, partenariat public / privé, Sud-Nord-Sud pour l'amélioration de l'humain et de ses conditions de vie et la bonne gouvernance.

Nous recherchons des bailleurs et des partenaires techniques et financiers pour la co-création, l'accompagnement et le financement de projets-programme pour l'amélioration des compétences internes et externes.

EQUIPE

Metteur en scène



SERGE

Technicien



FIACRE

Artiste



SYLVIANE

Artiste



ARCHIMEDE

Artiste



CHRISTOPHE

Artiste



ELISABETH

Artiste



ISSITIDJABATH

Artiste



MOUSSA

Artiste



ALBAN

Artiste



MARCELLIN

Artiste



ISAAC

Artiste



HABIB

CONTACTS

Siège : Porto - Novo / Louho

Vons Ecole des Sourds-muets

Email : theatre.dafrique@yahoo.fr

Contacts : +229 97889891 / 98772866

Site internet : www.theatredafrique.org

<https://web.facebook.com/theatredafrique>

<https://twitter.com/theatredafrique>

<https://www.instagram.com/theatredafrique/>

<https://www.linkedin.com/in/th%C3%A9%C3%A2tre-d-afrique-association-807a5428/>

https://www.youtube.com/channel/UC3i_meoKW24Vk19TyprAw

